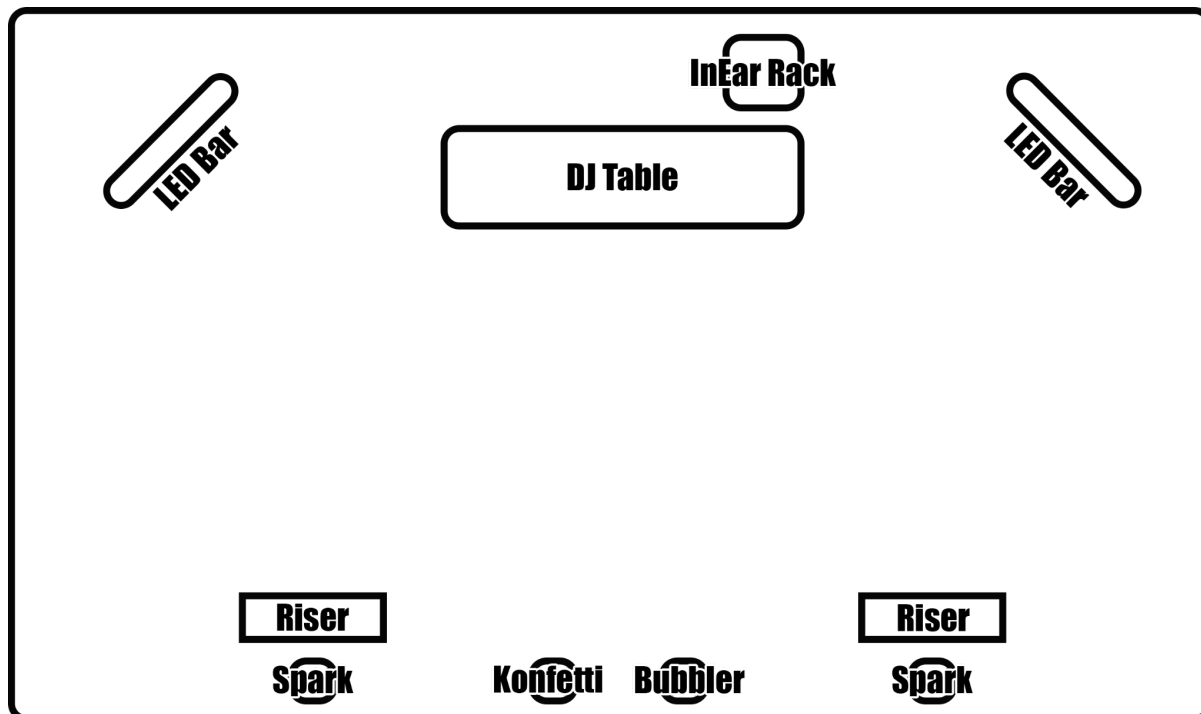




TECH RIDER / STAGE RIDER



STAGE FRONT

KINDERS bestehen fest aus zwei MCs, optional wird ein DJ bei speziellen Auftritten dabei sein. Es werden keine Monitorboxen oder andere On-Stage Amplification benötigt.

KINDERS bringen ein In-Ear-Rack mit eigenem Soundmann mit, ebenfalls eigene Funkmikrofone. Es wird eine Multicore Anbindung zum FOH für drei Kanäle benötigt. Ist der DJ dabei, wird ein vierter Kanal benötigt.

Die Kanal-Aufteilung ist wie folgt:

- Kanal 1 -> Funkmikro 1 (Matti MC)
- Kanal 2 -> Funkmikro 2 (Remmi Demmi)
- Kanal 3 -> Audiospur Backing Player
- Optional Kanal 4 -> Kabelmikro DJ

Die Frequenzen für die Funkmikros und InEar-Monitoring werden vor Ort den Gegebenheiten angepasst!

Die eingezeichneten Elemente (Bubbler, Konfettikanone, zwei Sparks, LED Bars, InEar Rack sowie Riser) werden von uns mitgebracht. Wir benötigen einen Stromanschluss beim DJ-Pult (Wir bringen kein eigenes Pult oder Tisch mit, bitte bereitstellen!) sowie zwei Stromanschlüsse an den Bühnenrückseiten für die LED-Bars. Im Frontbereich der Bühne werden mittig zwei Stromanschlüsse und außen jeweils ein Stromanschluss für die Effekte benötigt.



OFF-STAGE / BACKSTAGE

KINDERS reisen im Regelfall mit einem Fahrzeug an, VW T6 Transporter, Langversion (Einfahrtshöhe für Tiefgaragen etc. 2,10m). Je nach Folgeterminen oder vorherigen Terminen kann auch ein zweiter, normaler PKW zum Tross gehören.

Es werden somit ein bis zwei Parkplätze in der Nähe des Backstage/Bühne benötigt, um die Technik ausladen und vorbereiten zu können.

Wir freuen uns über einen eigenen Backstageraum mit Sitzgelegenheiten für 4-6 Personen. Gerne dazu einen Kühlschrank mit Erfrischungsgetränken (Wasser, Softdrinks, alkoholfreies Bier, Energydrinks sowie ein 6-Pack Bier). Als Catering - sofern verfügbar - bevorzugen wir vegetarisches oder veganes Essen, Lebensmittelunverträglichkeiten sind nicht zu beachten.

Für die Bühne gerne stilles Wasser und 4 Handtücher.